

Folgende Themen werden an den einzelnen Terminen bis zu den Sommerferien behandelt:



- Jahresablauf der Imkerei
- Wildbienen – Lebensraum & Arten
- Schutzkleidung & Werkzeuge des Imkers
- Die unterschiedlichen Magazinbeuten und deren Aufbau
- Die Entwicklung der drei Bienenwespen
- Wabenhygiene & Wachsmotten
- Die Varoamilbe & Bekämpfungskonzept
- Auswinterung & Entwicklung eines zweizargigen Volkes
- Rähmchenbau & Aufbau eines Rähmchens (Theorie & Praxis)
- Durchsicht der Bienenvölker & Zeichnen einer Königin
- Durchsicht der Bienenvölker & Steckkartenführung
- Biologie der Biene
- Durchsicht der Bienenvölker & Wabenkunde
- Durchsicht der Bienenvölker & Drohnenbrut ausschneiden
- Dampfwachs- und Sonnenwachsschmelzer
- Königinnenzucht & Umlarven
- Die Entstehung von Honig, Honiggewinnung & Lebensmittelhygiene
- Honigschleudern
- Durchsicht der Bienenvölker & Brutableger & Umlarven
- Durchsicht der Bienenvölker & Weiselprobe

Aufgrund der Unvorhersehbarkeit des Wetters kann es zu Abweichungen in der Reihenfolge kommen.

Ab den Sommerferien werden folgende Themen behandelt:

- Durchsicht der Bienenvölker
- Durchsicht der Bienenvölker (Weiselprobe)
- Durchsicht der Bienenvölker (Einsetzen von Bienenfluchten)
- Honigschleudern
- 2,5 kg Apifonda Futterteig je Volk eingefüttert
- Ameisensäurebehandlung
- Übung Zeichnen der Königin
- 2,5 kg Apifonda Futterteig je Volk eingefüttert
- Flüssigfutter aus Zucker herstellen
- Ameisensäurebehandlung
- Entfernen der Ameisensäure
- 5 kg Apifonda Futterteig je Volk eingefüttert
- Bienenwachsreinigung die Techniken
- Kerzenherstellung, Dochtstärke und Richtung
- Wandern mit Bienen
- Herstellung von Mittelwänden (Wachskreislauf)
- Voraussetzungen zum Abfüllen von Honig in DIB Gläser, Abschäumen
- Bienenkrankheiten

- Bienentränke
- Oxalsäurebehandlung
- Abschlussreinigung der Arbeitsgeräte, Herstellung eines Wachsblocks
- Kursabschluss, Kursauswertung
- Wildbienen Lebensraum u. Arten

Hier kann es ebenfalls zu wetterabhängigen Abweichungen in der Reihenfolge kommen.